

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
**«Камышловский гуманитарно-технологический техникум»**  
структурное подразделение

**школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы**

**Рабочая программа  
учебного курса  
«Ручной труд»  
для обучающихся 4 класса  
(АООП НОО 1 вариант)**

## Пояснительная записка

Данная программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта. Программа определяет оптимальный объём знаний, умений по технологии, который доступен большинству обучающихся.

**Цель программы обучения:** способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

Обучение труду в 4 классе направлено на решение следующих **задач:**

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся.

### ***Коррекционная работа выражается в формировании умений:***

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Деятельностный подход к построению процесса обучения является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся с интеллектуальными нарушениями не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых

заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников

***Предусмотрены следующие виды труда:***

- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой;
- работа с древесиной.

***Описание места учебного предмета в учебном плане***

Предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть учебного плана в образовательную область «Технология». Количество часов в 4 классе: 2 часа в неделю; 68 часов в год.

***Планируемые результаты освоения учебного предмета***

Освоение минимума объема содержания основного образования и достижения уровня функциональной грамотности, общекультурной компетентности, в учебно-познавательной деятельности, включающие:

- уверенность в своих силах и возможностях;
- умения разрешать коммуникативные проблемы;
- достижения обязательного минимума содержания образования;
- сформированность умений социального взаимодействия;
- сформированность умений саморегуляции обучающихся в учебной деятельности.

***Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»***

***Личностные результаты:***

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- умение обращаться за помощью, принимать помощь;
- умение организовать своё рабочее место;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво – не красиво, аккуратно - неаккуратно);
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

***Предметные результаты*** имеют два уровня овладения: *минимальный и достаточный.*

**Минимальный уровень:** знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; выполнение несложного ремонта одежды.

Слабые обучающиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях — самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов

**Достаточный уровень:** знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями

и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

В результате изучения предмета у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные базовые учебные действия как основа умения учиться, адаптироваться в меняющейся жизненной обстановке.

#### ***Регулятивные базовые учебные действия:***

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской, линейкой и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;
- определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- проверка работы по образцу;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

#### ***Познавательные базовые учебные действия:***

- ориентироваться в пространстве, на листе бумаги руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- овладение приемами работы различными графическими материалами.
- создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости.
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством учителя.

#### ***Коммуникативные базовые учебные действия:***

- участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- выразить свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях;

- оформлять свои мысли в устной речи;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- умение отвечать на вопросы различного характера;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, взаимодействовать с людьми на уроках изобразительной деятельности.

## **Содержание программы**

### ***Работа с бумагой и картоном.***

Проверка знаний о бумаге. Совершение умений дифференцировать и объединять в группы материалы. Инструменты и приспособления. Повторение видов работы с бумагой. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения.

Технические сведения: сорта картона и бумаги, применяемые для оформительских работ; применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, обрезки кожи, фольги и др.); организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами; правила безопасной работы.

### ***Работа с тканью.***

Сведения о ткани и нитках. Получение ткани и её применение. Умение различать стороны ткани. Ткачество. Долевая и поперечная нити, Полотняное переплетение. Виды ниток. Способы закрепления ниток в начале и в конце работы.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Работа с различными материалами.

### ***Работа с металлом. Изделия из проволоки.***

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы. Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

### ***Работа с деревом. Изделия из древесины.***

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Практические работы. Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

### ***Ремонтные работы.***

Технические сведения. Виды ремонта. Сведения о пуговицах. Способы пришивания пуговиц. Практические работы: Изготовление вешалки. Соединение вешалки с изделием. Стачивание распоровшегося шва. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Практические работы. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Работать по намеченному плану. Соблюдение правил по ТБ при картонажно-переплётных работах.

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Технология** Ручной труд. 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП/ А. Кузнецова. Я.С. Симуква 9-е издание – М. просвещение 2019г

Рабочая тетрадь.

## Методические пособия для учителя

1. Рабочая программа 1-4 классы
2. Кузнецова Л.А. Методические рекомендации 1 - 4 классы
3. Интернет –ресурс

### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
1.	«Что ты знаешь о бумаге?».	1
2.	Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка	1
3.	Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка»	1
4.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1
5.	Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета)	1
<b>Работа с тканью.</b>		
6.	«Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1
7.	Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью.	1
8.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1
9.	Отделка изделий из ткани. Аппликация.	1
10.	Изделие «Салфетка с аппликацией»	1
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
11.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	1
12.	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок в скорлупе».	1
13.	Игрушка «Летающий диск».	1
14.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1
15.	Развертка изделия. Изготовление «Конверт для писем» с клеевым соединением деталей.	1
16.	Изготовление «Конверт для писем» с клеевым соединением деталей	1
17.	Изготовление конверта с замком без клеевого соединения деталей	1
18.	Изготовление конверта с замком без клеевого соединения деталей	1
19.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	1
20.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1
21.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника	1
22.	«Закладка для книг из зигзагообразных полос».	1
23.	«Закладка для книг со «свободным плетением»».	1
<b>Работа с тканью</b>		
24.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка».	1
25.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка».	1
<b>Работа с металлом</b>		
26.	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание	1

	алюминиевой фольги.	
27	Изделие «Дерево из алюминиевой фольги».	1
	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	
28	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура – раскладка».	1
29	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие «Объемное елочное украшение»	1
30	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающаяся игрушка». (Матрешка)	1
31	Вырезание симметричных деталей и бумаги, сложенных пополам. Игрушка «Птица».	1
32	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка	1
33	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер».	1
34	Линии чертежа чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	1
	<b>Работа с нитками</b>	
35	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток»	1
36	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	1
37	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	1
	<b>Работа с проволокой</b>	
38	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1
39	Сборка изделия из разных материалов. Изделие из проволоки, бумаги, ниток «Муха»	1
40	Сборка изделия из разных материалов. Изделие из проволоки, бумаги, ниток «Паук»	1
	<b>Работа с бумагой.</b>	
41	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка»	1
42	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка»	1
43	Изделие «Коробочка»	1
44	Изделие «Коробочка»	1
	<b>Работа с древесиной</b>	
45	Что ты знаешь о древесине? Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений	1
46	Аппликация из карандашной стружки	1
47	Приемы соединения кусочков карандашной стружки.	1
48	Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины	1
49	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1
50	Аппликации из древесных заготовок «Забор»	1
51	Аппликации из древесных заготовок «Дом».	1
52	Аппликации из древесных заготовок «Дом».	1
	<b>Ремонт одежды.</b>	
53	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1
54	Пришивание пуговицы с ушком.	1
55	Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	1
56	Пришивание пуговиц.	1
57	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка».	1

58	«Зашивание простого разрыва ткани».	1
	<b>Картонажно-переплетные работы.</b>	
59	Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы.	1
60	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплетной крышкой.	1
61	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплетной крышкой.	1
	<b>Ручные швейные работы.</b>	
62	Экскурсия в школьную швейную мастерскую	1
63	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	
64	Изделие «Подушечка для игл»	1
65	Изделие «Подушечка для игл»	1
66	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка»	1
67	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка»	1
68	Итоговый урок Игра.	1
	Итого:	<b>68 часов</b>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Бочкарева Елена Еварестовна

Действителен с 01.03.2022 по 01.03.2023