Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области осударственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области

«Камышловский гуманитарно-технологический техникум»

УТВЕРЖДАЮ: Дирекарр БАПОУ СО остамыны овский гуманитарнотехнологический техникум» какындовский С.Б.Бочкарева Приказ 19347-001 от 19.05.2023 г ТЕХНИКУМ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 « КУЛЬТУРА РЕЧИ»

для специальности СПО 38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества» Форма обучения – очная Срок обучения 2 года 10 месяцев Уровень освоения: базовый

Камышлов, 2023г

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 38.02.05. «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 835 от 28.07.2014 г.) и примерной программы Л.А. Введенской, Черкасовой М.Н. «Русский язык и Культура речи».

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М. Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.08.2009 года.

Разработчик: Цытыркина Любовь Александровна – преподаватель ГАПОУ СО «КГТТ»

Рассмотрена на заседании предметной (цикловой) комиссии педагогических работников профессиональных дисциплин

Председатель Е.В. Чудинова

СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УПР ______ Н.А. Польдяева

СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УМР _______ Т.А.Мадыгина

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и примерное содержание учебной дисциплины	6
3.	Условия реализации программы учебной дисциплины	9
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	12
5.	Лист изменений и дополнений, внесённых в рабочую программу	

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Целью изучения дисциплины является формирование речевой культуры студентов как неотъемлемой части общей культуры человека, определяющей возможность и правила употребления языковых средств в соответствии с профессиональными задачами.

требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительнореферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Данная дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ПК 1.2. Осуществлять связи с поставщиками и потребителями продукции

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 99 часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часа; -
 - самостоятельной работы обучающегося 33 часов. _

2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	00
теоретические занятия	26
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
Итоговая аттестация в форме текущего контр	ОЛЯ

Уровень Формиру **ОСВОСНИЯ** CMBIC OK. OK 3, 6,7 IIK, JIP OK 3, 6,7 N 3 N 2 3 N N N 3 O65eM 4acoB-90 2 32 2 2 N 2 0 2 NN работа Национальный язык и литературный русский язык. Современный русский литературный роль в становлении и Практическое занятие. Нарушения норм современного литературного русского языка, пути их преодоления. Типы и причины возникновение лексических и грамматических ошибок в ²ечевые жанры. Перевод письменной речи в устную. Основные единицы общения. Устная и Норма в системе языка. Характерные особенности нормы. Кодификация. Структурно-Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение. Формы и типы речи. речи. Нарушения логичность. аспект культуры речиПрактическое занятие. Виды логических ошибок, средства достижения доступности, условия чистоты речи. Лексика ограниченной сферы употребления. ррфоэнических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических норм, пути речи; Практическое занятие. Средства речевой выразительности. Функции фигур речи и тропов. Условия создания выразительности; характеристика выразительных возможностей самостоятельная язык, его признаки, характерные черты и свойства Нелитературные варианты языка. ACHOCTЬ, Самостоятельная работа. Правильность как качество грамотной TO4HOCTE, Содержание учебного материала, практические занятия, 2.1Коммуникативный доступность, информативность, чистота, краткость, уместность. Іредмет, задачи, аспекты изучения курса «Культура речи». 2 курс 2 семестр правильность, 2. РАЗДЕЛ. Коммуникативный аспект русского языка и культуры речи письменная разновидности литературного языка. 1. РАЗДЕЛ. Нормативный аспект русского языка и культуры речи их преодоления. Правка и анализ текстов. речи: Лексическое богатство русского языка. [резентация. Тесты. Упражнения. качества изыка. образные средства в речи. речи Типология ошибок. ееязыковые типы норм. Коммуникативные коммуникативные обучающихся Упражнения. литературногоязыка функционировании норма, Выразительность взаимодействие. Наименование разделов и тем Язык и речь Языковая Богатство Введение Tema 1.1 Tema 1.2 Гема 2.2. Речевое Тема up90

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

овременного русского языка. Взаимодействие функциональных 2 2 2 еской нормы. Соотношение стилистических и речевых ошибок. Функциональные разновидности литературного языка (научный, 2 3 гизция. Тесты. Упражнения.	ь. Признаки (долженствование, стандартизация, точность, не 2 2 2 ая, отсутствие эмоциональности и др.), сфера функционирования,	документов. Приемы унификации языка служебных документов. 2 2 2	гельных документов. њих, расписок (стандартизация, отработка 4 ции, назначение и формы предъявления,	Анализ нарушений разных типов нормы официально-деловых 4 2	3 kypc 1 cemecrp	32 OK 3 6 7	различия. Основные единицы, сферы и виды общения. 4 2	Самостоятельная работа.Особенности коммуникаций. Законы эффективного слушания. 6 2 Приемы эффективного чтения. Факторы, затрудняющие речевое общение.	Этические нормы речевой культуры. Понятие «речевой этикет». Речевой этикет и 4 2 инациональная специфика. Формула речевого этикета, его группы.	Письменные и устные речевые жанры в профессиональной 4 3 я.Тесты. Упражнения.	Самостоятельная работа. История речевого этикета. Норма и традиция в этикете. 6 2 Основные требования русского речевого этикета (творческая работа).	сомпетенции как главная задача культуры речи. Уровни языковой ошибки и способы их устранения. Словари-справочники по 4 2	Практическое занятие. Совершенствование орфографических, пунктуационных и речевых
Функциональные сталей. Понятие сталит современного русского языка. Е стали со- временного Практическое занятие. Функциональные разновидности русского языка публицистический). Презентация. Тесты. Упражнения.	еловой менного	русского языка Оформление официальных документов. П Плактическое защесто Солос Солос	Составление протоколов, заявлений, Составление протоколов, заявлений, формы документа, типовой состав краткость). Презентация. Тесты. Упражнения.	самостоятельная работа. Анализ нарушений текстов (творческая работа).	Текущий контроль 3 разпел Эттел С	лический	n	коммуникация Самостоятельная работа.Особенности Приемы эффективного чтения. Факторы,	Этические нормы речевой культуры. <i>устиной и</i> национальная специфика. Формула речев	речинирактическое занятие. ия идеятельности. Презентаци	основные самостоятельная работа. История речевого Основные требования русского речевого этикета		совершенствования Практическое занятие. Совершенствован навыков грамотногонавитов Робото то Алилиенское ч

ыступлений и отбор языковых средств при и его аудитория. Основные виды аргументов. сорского искусства. Ораторское искусство в а (реферат). к публичному выступлению. Виды и структура к публичному выступлению. Виды и структура мы, цель речи. Способы словесного оформления мативность и выразительность публичной речи. Спора (эристика). Сходство и различие понятий ор. Типичные ошибки в аргументационной спора (эристика). Сходство и различие понятий ор. Типичные ошибки в аргументационной			
Жанровыя дифференциация публичных выступлений и отбор языковых средств при речьподготовке к выступлениям. Речьподготовке к выступлениям. Особенности устной публичных выступлений и отбор языковых средств при особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Миых Особенности устной публичных выступлений и отбор языковых средств при осо языка Практическое искусства. Ораторское искусство. 0.00 бенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. 0.000 бенности устной дечи. Ораторского искусства. 0.000 бенности устной дечи. 0.00 бенности устной практольности специалиста (реферат). 0.000 бенности искусства. 0.000 бенности искусство. 0.00 йлычной речи. Подготовка рабор таки. 0.000 языка 0.000 бенности искусства. 0.000 бенность 0.00 йличной речи. Подготовка рабор темы, цель речи. 0.000 бенность искусство. 0.000 бенность искусства. 0.00 йличной речи. Подготовка речи. Выразительность публичной речи. 0.000 быгия. 0.0000 бенность искусство. 0.00 бентическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий ислистика. 0.0000 быгия. 1.00 выступления. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий ислистика. 1.00 выступление. Искискусства», «спор». Типичные			
речыстотовке к выступлениям. пуоличных выступлениям. речысотовке к выступлениям. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. оных Собенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Особенности устной публичной речи. Ораторского искусства. Ораторское искусство в профессиональной деятельности специалиста (реферат). 0200 языка Практическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура публичной речи. Подготовка речи. Подпотовка речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Подпотовка речи: выразительность публичной речи. лювесного Практическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. лювесного Практическое занятие. Мскусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и сдикситру, «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошабки в аргументационной деятий. и. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий деятий. и. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий деятий. и. Практическое занятие. Искусство ведения спора. Тапичные ошабки в аргументационной деятий. и. Практическое занятие. Искусство ведения спора. Стор». Тапичные ошабки в аргументаци	27		OK 3. 6.7
Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Самостоятельная работа. История ораторского искусства. Ораторское искусство в профессиональной деятельности специалиста (реферат). Ирактическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Мскусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и дияспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).	едств при 6	2	TIK1.2
 Самостоятельная работа. История ораторского искусства. Ораторское искусство в профессиональной деятельности специалиста (реферат). Выка Профессиональной деятельности специалиста (реферат). Выка Практическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура сиого/публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Сиого выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и испистут, «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельноста. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в (и древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа). 	MeHTOB.	_	
 выка Практическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура сного пробличной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в современном обществе (творческая работа). 	B	2	T
 Практическое занятие. Общие требования к публичному выступлению. Виды и структура сного публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий цеятельности. «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в современном обществе (творческая работа). 		_	
сного публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и«диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).			
публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и«диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).			
Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и«диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).	×	÷.	
Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и«диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).	пои речи.		
Практическое занятие. Искусство ведения спора (эристика). Сходство и различие понятий и«диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).			
 и«диспут», «дискуссия», «полемика», «спор». Типичные ошибки в аргументационной деятельности. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа). 			
деятельноста. Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).		7	
Самостоятельная работа. Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа).	ИОППОИНЬ		
		7	
Текуший контроль			
	00		
66	66		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Гребования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся- 30;
- рабочее место преподавателя -1;
- наглядные учебные пособия- 15 комплектов.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиапроектор, экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Обязательная литература:

- 1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. Ростов- на Дону, 2018 г электронный учебник
- 2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. Ростов- на Дону, 2018 электронный учебник

Дополнительная литература:

- 3. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001
- 4. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. М., 2004.
- Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. М., 2004.
- 6. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. М., 2002.
- 7. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. М., 2000.
- 8. Валгина Н.С. Теория текста. М., 2004.
- 9. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. «Русский язык и культура речи» (серия «СПО»)- «Феникс» Ростов-на-Дону, 2014г.
- 10. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. М., 2005.
- 11. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. М., 2006.
- 12. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. М., 2007.
- 13. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. 4-е изд., испр. М., 2006.
- 14. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. М. 2006.
- 15. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. М., 2005.
- 16. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. М., 2005.
- 17. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. М., 2005
- 18. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. М., 2002.
- 19. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. М., 2001.
- 20. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. М., 2000.
- 21. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М., 2001.
- 22. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. М., 2003.
- 23. фбучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. М., 2004.

- 24. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. М., 2001.
- Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.
- 26. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М., 2004.
- 27. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. М. 2004.
- 28. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. М., 2004.
- 29. Солганик Г.Я. От слова к тексту. М., 1993.
- 30. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. М., 2000.
- 31. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. М., 2002.
- 32. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. М., 2002.
- 33. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. М. 2005.
- 34. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. М., 1998.

Словари:

- 1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
- 2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. СПб. 2003.
- 3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. 2-е изд., испр. и доп. М., 2001.
- 4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. М., 2001.
- 5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2005.
- 6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2004.
- Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- 9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992.
- 10 Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2001.
- 11 Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. М., 2005.
- 12 Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексикограмматическими формами. – М., 2002.
- 13 Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия /Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.
- 14 Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. М., 2006.
- 15 Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. М., 2006.
- 16 Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
- 17 Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. М., 2005.
- 18 Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. М., 2000.
- 19 Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- 20 Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова М., 2000.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий самостоятельной работы.

Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения		
Умения:				
 осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и пасьменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, 	OK 3, OK 6, OK 7			
точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;		Практические занятия Самостоятельная внеаудиторная работа Контрольная работа		
 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения; 				
Знания:				
 связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебнонаучной, официально-деловой сферах общения; 	ОК 3, ОК 6, ОК 7 ПК1.2	Практические занятия Самостоятельная внеаудиторная работа Контрольная работа		

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ*

№ п/п	№ пункта рабочей программы	Дата внесения изменений и дополнений	До внесения изменений и дополнений	После изменений и дополнений	Дата и № протокола рассмотрения цикловой комиссией	Дата и № протокола рассмотрения методическим советом/ педагогическим
1						советом
2						_

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597676

Владелец Бочкарева Елена Еварестовна

Действителен С 03.03.2023 по 02.03.2024