## РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области

# «Камышловский гуманитарно-технологический техникум»

структурное подразделение

школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы

Рассмотрено: на заседании ШМО начальных классов протокол № 3 от 10.06.2024 г.

Рассмотрено: на заседании педсовета протокол № 6 от 10.06.2024 г.

Утверждено: приказом директора № 319-од от 11.06.2024 г.

# Рабочая программа внеурочной деятельности «Путешествие в сказку» для обучающихся 2 класса (АООП УО 1 вариант)

Составитель: Прозорова Галина Николаевна, учитель, I кв. категории

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение курса внеурочной деятельности «Путешествие в сказку» на первом этапе обучения для детей с умственной отсталостью обусловлено необходимостью коррекции у них познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с обучающимися, составлена в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает нравственное развитие обучающихся в единстве урочной деятельности.

Программа предусматривает организацию и проведение специальных внеурочных мероприятий по посещению интерактивных театрализованных представлений, творческую деятельность по изготовлению различных предметов для настольного театра, иллюстраций к сказкам, а также организацию инсценировок изученных сказок. Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир сказок. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Содержание программы создаёт возможность для духовно-нравственного воспитания обучающихся. Данная программа направлена на социально-эмоциональное, творческое, нравственное, познавательное и общекультурное развитие личности, а также на расширение социальных контактов учащихся.

**Цель** — содействовать развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы обучающихся через знакомство со сказками.

#### Задачи:

- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам творческой деятельности;
- формирование умения взаимодействовать в группе в процессе игровой и творческой деятельности;
  - формирование потребности в эмоциональном общении посредством сказки;
- формирование умение использовать полученные во время занятий навыки для участия в представлениях;
  - формирование навыков вербального и невербального общения;
  - развитие внимания, памяти;
  - развитие мелкой и крупной моторики, координации движений.

# Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

Данная программа реализуется в рамках курса внеурочной деятельности. Количество учебных часов, отведенных на реализацию данной программы, в соответствии с учебным планом:

2 класс - 34 ч. - в год, 1 ч. - в неделю.

#### Виды деятельности:

- 1. Беседа, рассказ учителя.
- 2. Слушание.

- 3. Просмотр видеофильмов и мультфильмов.
- 4. Озвучивание героев с помощью средств альтернативной коммуникации, инсценировка.
  - 5. Театрализация.
  - 6. Лепка
  - 7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
  - 9. Изготовление масок, силуэтов персонажей для театра теней и др.
  - 10. Просмотр интерактивных театрализованных представлений.

### Планируемые результаты

Возможные предметные результаты освоения рабочей программы:

- понимают обращенную речь, понимают смысл рисунков, графических символов;
- умеют пользоваться средствами альтернативной коммуникации: использование предметов, жеста, взглядов, шумовых, голосовых подражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - имеют опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
  - освоили доступные средства изобразительной деятельности;
  - принимают участие в совместных мероприятиях;
  - имеют элементарные представления о правилах театрального этикета.

Возможные личностные результаты освоения рабочей программы включают:

- получают удовольствие от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
  - используют способы художественного, творческого самовыражения;
  - взаимодействуют друг с другом и с педагогом в творческой деятельности.

## Критерии эффективности занятий.

Оценка эффективности программы внеурочной деятельности осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестации в форме тестирования или наблюдения, а также на основе анализа творческих работ обучающегося и собеседования с родителями (лицами, замещающими родителей), педагогами.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа включает в себя следующие разделы:

**Раздел 1.** «Фольклорные сказки» включает знакомство со следующими русскими народными сказками: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Мороз и заяц», «Маша и медведь» и другие. Изучение фольклорной сказки включает знакомство со сказкой (чтение книги, просмотр мультфильма, выделение героев), изготовление

героев сказки в сказочной мастерской (раскрашивание по трафарету, изготовление поделок, лепка и т.д.), инсценировку сказки, просмотр спектакля.

Раздел 2. «Авторские сказки» включает знакомство со следующими авторскими сказками: «Мойдодыр» К.И. Чуковский, «Очень голодная гусеница» Эрик Карл и другие. Сказки данного раздела адаптируются для понимания обучающихся, излагаются в сокращенном виде. Изучение авторской сказки включает знакомство со сказкой (чтение книги, просмотр мультфильма, выделение героев), изготовление героев сказки в сказочной мастерской (раскрашивание по трафарету, изготовление поделок, лепка и т.д.), инсценировку сказки, просмотр спектакля.

#### 2 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Знакомство. Рассматривание книг со сказками	1
2	Русская народная сказка «Репка». Знакомство.	1
3	Сказочная мастерская. Герои сказки «Репка»	1
4	Инсценировка сказки «Репка»	1
5	Просмотр спектакля «Репка»	1
6	Русская народная сказка «Кот и петух». Знакомство.	1
7	Сказочная мастерская. Герои сказки «Кот и петух»	1
8	Инсценировка сказки «Кот и петух»	1
9	Просмотр спектакля «Кот и петух»	1
10	Русская народная сказка «Три медведя»	1
11	Сказочная мастерская. «Три медведя»	1
12	Инсценировка сказки «Три медведя»	1
13	Просмотр спектакля «Три медведя»	1
14	Знакомство со сказкой «Заячья избушка».	1
15	Сказочная мастерская. Герои сказки «Заячья избушка»	1
16	Инсценировка сказки «Заячья избушка»	1
17	Просмотр спектакля «Заячья избушка»	1
18	В.Г. Сутеев «Цыпленок и утенок». Знакомство.	1
19	Сказочная мастерская. Герои сказки «Цыпленок и утенок»	1
20	Инсценировка сказки «Цыпленок и утенок»	1
21	Просмотр спектакля «Цыпленок и утенок»	1
22	К.И. Чуковский «Айболит». Знакомство.	1
23	Сказочная мастерская. Герои сказки «Айболит»	1
24	Инсценировка сказки «Айболит»	1
25	Просмотр спектакля «Айболит»	1
26	В.Г. Сутеев «Яблоко». Знакомство.	1
27	Сказочная мастерская. «Яблоко»	1
28	Инсценировка сказки «Яблоко»	1
29	Просмотр спектакля «Яблоко»	1
30	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Знакомство.	1
31	Сказочная мастерская. Герои сказки «Серая шейка»	1
32	Инсценировка сказки «Серая шейка»	1
33	Просмотр спектакля «Серая шейка»	1
34	Повторение. Чтение любимых сказок.	1

## Материально-техническое обеспечение программы:

- 1. Книги со сказками (мягкие, картонные, музыкальные, адаптированные (текст заменен пиктограммами).
- 2. Набор пиктограмм, фотографий, иллюстраций к сказкам.
- 3. Набор масок сказочных персонажей, костюмов, реквизит для театрализации.
- 4. Материалы для творчества (бумага, картон, пальчиковые краски, мягкий пластилин, разноцветные салфетки, гофрированная бумага, фольга, вата, перья, блестки, отрезы ткани и др.).
- 5. Адаптированные инструменты для рисования (губки, кисти различных размеров, штампы, валики, щетки).
- 6. Фланелеграф, наборы плоскостных сказочных персонажей.
- 7. Наборы объемных сказочных персонажей (кукол на руку, мягких игрушек и др.).
- 8. Технические средства альтернативной коммуникации (коммуникативные кнопки).
- 9. Компьютер, проектор, видеозаписи, аудиозаписи сказок.

Учебно-методическое обеспеение

Короткова, Л.Д. Сказкотерапия в школе: метод. рекомендации/ Л.Д.

Короткова. – М.:ЦГЛ, 2006

Куклачёв, Ю. Школа доброты. В 4-х книгах. – М.: Мнемозина, 2004

Купина, Н.А. Азбука поведения: речевой этикет в стихах, рассказах и картинках. – Свердловск, 1991

Пахомова, О.Н. Добрые сказки: этика для малышей. – М.: Прометей, 2004

Азбука хорошего тона/А.Л. Подгайская. – Минск: Высш. шк., 1994

Ивановская, О.Г. Читаем сказки с логопедом. – СПб.: КАРО,2007

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

## СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 359040073915316482112313993369613528402878580864

Владелец Бочкарева Елена Еварестовна Действителен С 28.02.2024 по 27.02.2025